



## DET ER I JORDEN

### IN THE SOIL

Ein einsames Haus am Meer. Im Garten beginnt der Vater, ein Loch auszuheben. Er bittet die Tochter, ihm zu helfen. Ein stiller Kampf um Leben und Tod beginnt, voller Andeutungen und böser Vorahnungen. Punktgenaues Sounddesign und die erdigschmutzige Ästhetik des Horrorfilms der 1970er-Jahre formen einen unentrinnbaren Sog, der die Figuren immer tiefer in diese albraumhafte Welt hinabzieht.

*A lonely house by the sea. In the garden, the father starts to dig a hole. He asks his daughter to help. A silent life-and-death struggle begins, full of foreshadowing and dark premonitions. The spot-on sound design and the grimy, earth-toned aesthetics of the horror films of the '70s create an inescapable undertow that sucks the characters deeper and deeper downwards into this nightmarish world.*

**Casper Kjeldsen**, geb. 1994, nahm bereits an mehreren internationalen Filmfestivals teil, darunter Cannes und Reykjavik. Seine Kurzfilme beschreibt der dänische Regisseur selbst als grotesk, metaphysisch und bizarr.

*Casper Kjeldsen was born in 1994. His films have screened at several film festivals, including Cannes and Reykjavik. The Danish filmmaker describes his short films as grotesque, metaphysical, and bizarre.*

Dänemark 2021, 14 Min., dän. OF, engl. UT

R: Casper Kjeldsen B: Casper Kjeldsen K: Tobias Scavenius  
D: Sandra Guldberg Kampp (Karoline), Thomas Guldberg  
Madsen (Kjeld) P: Sofie Odgaard, Snowglobe WS: Lights On

SCHLESWIG  
KÖNIGSWIESEN

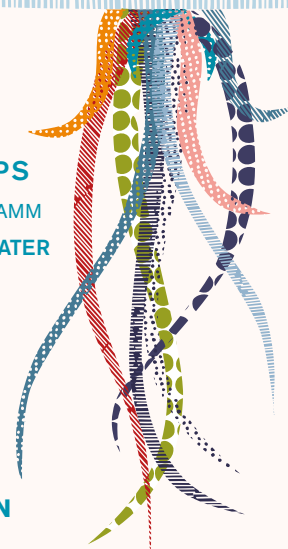
# NORDEN

THE NORDIC ARTS

# FESTIVAL



KONZERTE  
DJ SETS  
WORKSHOPS  
KINDERPROGRAMM  
STRASSENTHEATER  
KUNST  
LESUNGEN  
SLAMS  
FILM  
ARTISTIK  
KULINARIK  
AKTIVITÄTEN



AN 3 WOCHENENDEN JEWEILS VON DO.-SO.

## 25. Aug. – 11. Sep. 2022

[www.norden-festival.com](http://www.norden-festival.com)

  /nordenfestival

GEFÖRDERT VON:

